

Billedtegner Pasmus Morten Andersen

er født i Grøtting ved Horsens d. 25 September 1861,
hvor min Fader var Smedkes og Tømrer (f. 1833 d. 1887.)
og Moder Johanne f. Mortensen (f. 1834 - d. 1873).
Min Moder var en livlig og begavet Kvind, min
Faders stille og rettenkende. De havde 6 Børn, hvor-
af Kun en Søster og jeg levede. I 1863 flyttede vi
til Nabobyen Talling, hvorfra jeg kom hertil
Tyskerve i 64. Derfra gik jeg til Skole i Talotrøys
hos Læreren, Martin Jørgensen og Jepsen, i de senere
Skoleaars hvor Dag, hvilket ikke var almindeligt
den Gang. Min Moder døde, da jeg var 12 Aar, saa
min Fader og jeg levede et Par Aar alene sammen,
saa vi kom i nærmere Forstaaelse, end Fader og
Jens i Almindelighed. Min Fader giftede sig igjen
i 1875 med Bergitte f. Nielsen født 1835, sønnes lever endnu

Efter at jeg var konfirmeret, passede jeg min
Bedstefaders Kois og gik da og skas Horvedes ind
i Tra, overfor Frederik J. VII, som jeg havde set
en Buste af paa et Monument i Odde. Min
Fader var saa omsorgsfuld for mig, at han
rejste med mig til København d 2 Januar 1877,
for at jeg skulde leve noget og gaa paa Kunst-
akademiet, og det var med Bekymring, at han
efterlod mig alene i den store By. Jeg kom
da først til at tegne hos Kunstmales H. H. Hebbelme
sener hos Blomstermales O. H. Hermannen,
som forberedte mig til Akademiet, hvor jeg be-
gyndte d 1 Oktober 1877. Her var gammel. Jeg
begyndte senere hos at skrive i Tra hos en Billed-
udskriver August Nielsen, kom senere i Lere hos
C. H. Blichfeldt og fik det indvittet saaledes, at
jeg arbejdede daglig 8 Timer i Tra; derudover
jeg saa megen Tid, at jeg kunde arbejde hos
Billedhugger Wilh. Bieder om Eftermiddagen,

hvor jeg begyndte om Enev. 2. 17 September
 1877. Om Vinteren gik jeg paa Akademiet om
 Aftener, saa jeg maatte arbejde paa Tidlig Morgens
 til sent Aften. Efter mit Turetid om Billedskjæres
 arbejdede jeg i mange Aar for Borden dels med
 at modellere, skildere og hugge, haves og hans
 Fællers Arbejder i Marmor, hvoraf en Del nu staaer
 i Glyptotheket; af og til arbejdede jeg ogsaa for Bilde-
 skulpturerne Peters og Stein paa samme Maade, og
 udgjorte omene Relieffer og Figurer af Thorvaldsen
 i Marmor paa egen Begjæring under deres Tid
 til Thorvaldsens Museum. Jeg boede hos Prof. Peters
 i hans Bolig ved Charlottenborg fra 1881, indtil
 jeg blev gift: 1888, og havde tillige stielis frit
 hos ham, saalange han levede, og jeg blev der
 omene, da Stein og Borden efter hinanden fik
 stielis og flyttede først fra Charlottenborg, da
 Borden trak sig tilbage i 1908. Jeg flyttede da
 ind i stielis hos Prof. A. Paulsen i Materialgarden

ved Frederiksholms Kanal 28 i Jerichaus
gamle Atelier, som jeg nu selv har. Jeg gik
gik Akademiets og fik Afgang 1883, og vandt der-
paa den lille Guldmedaille 1884. 1885 afgjint jeg
min Carneylign på Kaptellet ved 15 Batalion.
1886 fik jeg et mindre Rejsestipendium til en
Rejse i Tyskland og konkurrerede sammen med
til den store Guldmedaille, men opnåede ikke at
faa den. Læret efter modellede jeg en Statue Kraka,
som var paa den store nordiske Udstilling i 1888.
og nu staaer i Halborg Museum. I 1889 fik jeg det
største Legat og tilbragte Vinteren 1889-1890
paa Rejse i Syd Europa, overlag Frankrig (Paris) og
Italien. I 1913 besøgte jeg igjen Paris sammen
med min Hustru. I 1882 udtaliede jeg første
Gang en Statue, „En Badende Drenge“ (vidste Gang
Charlottenborg Slot beptedes til Forsaarsudstilling),
som gav Stodet til, at jeg fik mit første offentlige
stykke opstillet i fri Luft, Monumentet for den
conderydte Patriot H. A. Krøyer, som staaer i

Jernbanemuseet: Røde. Derefter udførte jeg af store Støbtøjs H.C. Andersens Statue til Chi-Rago-Expositionen i 1889, og 1899, efter Konkurrence, Statuen af Hedeøens Forkempes Dalga, som staaer ved Jernbanestationen i Aarhus; derefter fulgte efter Bestilling J.C. la Cour's ved Landbrugsmuseet ved Lyngby og Statuen af Stiftamtmands Greve Brockenhus Schack, som staaer udenfor Raadhuset i Randborg, samt endelig efter Konkurrence Tidqens Statue foran Børsen i Köbenhavn og Folketingsmand Christen Berg opstillet i Rolding, senere efter Bestilling en Statue af Kong Chr IX, som staaer foran Raadhuset paa Torvet i Nykøbing paa Mors. Endnu har jeg udført af Monumenter med store Buste, foruden H. B. Kryger, Veterinærens Storkfleth og Botanikeren Rostvæn, som begge staaer i Landbohøjskolen i Havn, Bornholmens Pastor Frankkjær i Almindeligheden

paa Bornholen, Provst Torne (som oprettede
den først Børgsforening), ved Eiby St. Jylland.
og Kammerherre Steensen Leth, som staaer ved
Herregaarden Højris paa Mors. Af andre Monu-
menter af Buste skal jeg nævne Pontoppidans
i Herning og Billedbryggeren Niels Buste i
Marmor i Glyptotheket, Kong Frederik I VIII i Nat-
ionalmuseet paa Frederiksborg Slot og Kong
Chr IX bestilt i Bronze til det forenede Damp-
skibsseelskab. Af Traarbejde har jeg i min
Lærsted skulptur en Del til Frederiksborg Slot og
oveni efter Bestilling af Koningens i Egtræ
til Kirken i min Fødeby Høring og en Prædike-
stol med 3 Apostelfigurer til Gylling Kirke, bestilt
af den gamle grundtvigianiske Præst Otto Møller.
Til Falling Kirke i min Barndomsby har jeg
foræret en Kristusfigur i Gips (exce homo), som
staaer i Rordøren. I denne Kirke er jeg Konfir-
meret, og ved den ligger min Fædres og
Bedstefædres paa Moders Side begravelse.

de 3 Rirkter Prins, Felling og Gylling ere
Nabokirker i min Hjemsavn.

Fra 1893 er jeg Konservator ved Thorvaldsens
Museum. Jeg har udstillet paa Torsaaudstillingen
naesten hvert Aar fra 1882 og været Medlem af
Censurkomiteen fire Gange, siden jeg 1911 blev
valgt til Medlem af Udstillingskomiteen, som
afsluttedes 1917.

Jeg blev gift 22 November 1888 med Karen Sofie
f. Nielsen f. 31 Marts 1868, Datter af Gaardejer Niels
Christensen Albykke f. 1825 d. 1887 og Hustru
Bodil Drevesdatter f. 1823 d. 1909. Vi har 4 Børn,
3 Døtre og 1 Søn. Den ældste Datter Gyda er født 23 Juli
1889 og gift med Cand. polit., Gartner Frode Larsen
Enderupvej. Den næst ældste Datter, Valborg Lærings
i Sundhedsloven og Husholdning er født 29 Juli 1892 og
forlovet med Gartner Frode Olsen Høding Planteskole.
Tvillingerne Niels Dreves født 22 Januar 1904 og
Løse, Karen Margrethe født samme Dag.

Min Hustru, jeg og Børnene lever et godt og
lykkeligt Familienliv.

Den, som har haft mest Indflydelse paa
mig her i Byen, er Wilhelm Bødum, som
jeg har meget at takke for, som
Kunstner og Menneske.

Parnus Anderson

Fjords Allé 16 Hjørring

d 14 April 1917.



30
3 1917

Benaadet af Hs. Majestæt Kong Christian den Tiende med Dannebrog-
Ordenen, lover jeg paa Ære og Samvittighed at være fremdeles min Arve-Konge og Herre
huld, tro og lydig, indtil mit Livs Ende at tjene Ham og Fædrelandet efter yderste Evne og
Kræfter, at opfylde alle Ridderpligter og stedsse være Dannebrog-Ordenens Statuter lydig, saa
længe jeg lever.

Rasmus Andersen

Ballethugen.